

# PROJET DE CLASSE DE MME DUCHATEAU

## CLASSE DE CE2/CM1/CM2

### LES HEROS A TRAVERS LE TEMPS ET L'ESPACE.



Définition d'un super héros (ceux que les enfants connaissent le plus) :

Le super héros a :

- Des pouvoirs surnaturels (vélocité, force, endurance, capacité à voler, créer de l'énergie, se téléporter etc.)
- Des objets lui conférant des capacités hors normes (objets magiques ou de technologie de pointe).
- Un costume ou vêtement particulier.
- Parfois une identité secrète, le super héros masque sa véritable identité.

Définition d'un héros :

L'universitaire Philippe Sellier propose les définitions suivantes :

- « 1. Nom donné dans Homère aux hommes d'un courage ou d'un mérite supérieurs, favoris particuliers des dieux, et dans Hésiode à ceux qu'on disait fils d'un dieu et d'une mortelle ou d'une déesse et d'un mortel. ]
2. Fig. Ceux qui se distinguent par une valeur extraordinaire ou des succès éclatants à la guerre.
3. Tout homme qui se distingue par la force du caractère, la grandeur d'âme, une haute vertu.
4. Terme de littérature. Personnage principal d'un poème, d'un roman, d'une pièce de théâtre.
5. Le héros d'une chose, celui qui y brille d'une manière excellente en bien ou en mal... Le héros du jour, l'homme qui, en un certain moment, attire sur soi toute l'attention du public. »).



**Le projet portera sur différents héros à travers le temps et l'espace.**

**Nous commencerons en début d'année avec les supers héros, car c'est eux qui « accrocheront » le plus les élèves (puisque c'est une culture connue). Puis nous étudierons d'autres héros historiques, sportifs, humanitaires, mythologiques, etc.**

Dans les programmes il est noté pour la culture littéraire et artistique :

« découvrir des oeuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros / d'héroïnes, des héros / héroïnes bien identifiés ou qui se révèlent comme tels ;

- comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros / une héroïne ;

- s'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il / elle est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur.

*On étudie :*

- *un roman de la littérature jeunesse ou patrimonial mettant en jeu un héros / une héroïne (lecture intégrale)*

**et**

- *un récit, un conte ou une fable mettant en jeu un type de héros / d'héroïne ou un personnage commun devenant héros / héroïne*

**ou bien**

- *un album de bande dessinée reprenant des types de héros / d'héroïnes*

**ou bien**

- *des extraits de films ou un film reprenant des types de héros / d'héroïnes ».*

En plus des compétences dans le domaine de la langue, le projet permettra également de travailler des compétences en :

- Education morale et civique : Code de conduite des supers héros, motivation, persévérance, compte rendu du travail réalisé.

-enseignements artistiques : « onomatopé art », musique...

-Culture humaniste : les grands hommes et femmes qui ont fait l'histoire.

-Anglais : culture comics trip.

-EPS : expression corporelle (spectacle)



